附件3:

**厦门大学第六届英语教学比赛方案**

**一、参赛对象**

我校在岗非外籍教师均可参加比赛。已获得往届校级英语教学比赛特等奖的教师不能参加比赛。

推荐进入校级比赛的教师还应满足以下条件：

1.在我校执教满一年，至少正在或已完整承担一门本科双语或全英文课程的教学任务。

2.原则上需有教师资格证。

3.按时按要求提交全部比赛材料。

4. 一级教学事故责任人公布之日起满两年后，二级教学事故责任人公布之日起满一年后。

**二、推荐名额**

原则上每个单位可推荐2-3名教师参加学校比赛。

**三、参赛课程**

要求课堂授课语言采用英语，课程限于本科非外国语言类课程。

**四、比赛内容要求**

1.教案（15%）：教案内容符合教学大纲的要求，教学步骤符合学生的认知心理；注重理论联系实际，讲求科学性和探索性，具有一定的深度和广度。

2.教学演示（85%）：要求用英语讲授。讲课内容注重启发性，注意理论联系实际，讲求逻辑性；教学内容讲求科学性和探索性，有一定的深度和广度；使用板书或电子课件授课均可，使用电子课件授课者，需有相呼应的板书。板书或课件布局合理、字体工整、清晰、美观。教学用语清晰生动、有表现力；教态自然大方，着装庄重得体。特别鼓励教师采用慕课、微课、讨论课等新的教学方式参赛。

**五、比赛方式**

**（一）学院选拔阶段**

各学院要把比赛与教师教学培训结合起来，安排富有教学经验的教师进行一对一指导。各学院要对参赛教师至少听课3次，学校也将组织教学督导组对参赛选手的课堂或实验现场进行随堂考察。各学院要在全员培训的基础上组织学院选拔比赛并推荐优秀选手参加学校比赛。各学院要在比赛前一周将选拔赛时间、地点报送校工会，组委会将派人参加各院组织的选拔赛。

**（二）学校青年骨干教师夏令营活动**

本着重在过程和促进教师发展原则，学校将组织各学院推荐参加学校比赛的教师选手，集中进行厦门大学青年教师教学骨干培训及青年教师夏令营交流活动，提升选手的参赛水平，发展教学能力，增进教学交流。教学培训与夏令营活动方案和具体时间安排另行通知。

**（三）学校比赛阶段**

采用课程精选段落的教学演示和完整一门课程考察相结合的方式进行评价。

1.赛前：参赛教师须准备参赛课程的3个完整教案和与之相对应3个课堂教学节段（20分钟的课堂教学演示）的PPT，参赛课程教学大纲。

2.比赛：直接进入决赛环节。参赛教师在赛前抽签说明会上抽签确定比赛次序；在比赛开始前20分钟从提交的3个课堂教学节段中随机抽取1个作为课堂教学演示内容。比赛时间20分钟。

3.评分标准

| 项目 | 评分内容 | 分值 | 得分 |
| --- | --- | --- | --- |
| 教案 | 1.教学目的明确、教学思路清晰；2.教学内容精炼充实，科学性强，理论联系实际，既符合教学大纲要求，又反映学术发展；3.教学过程的组织合理，方法运用恰当有效；4.文字表达准确、阐述清楚。 | 15 |  |
| 教学演示 | 教学内容1.教学内容精炼充实，基本概念准确，科学性强；2.既符合教学大纲要求，又理论联系实际，反映学术发展或教研动态；3.逻辑严密、条理清楚、重点突出。 | 30 |  |
| 教学组织1.注意研究性、启发性教学。能有效调动学生积极思维，师生互动效果明显；鼓励以学生为主的创新性教学方式；2.教学过程安排合理、恰当； 3.教学手段运用得当，在精简授课学时、激发学生学习兴趣，提高教学效果方面取得实效。 | 30 |  |
| 教学语言与教态1.声音清晰，讲解深入浅出；2.仪态端庄，精神饱满，富有教学激情； 3.结合课堂教学进行教书育人。 | 12 |  |
| 板书或电子课件1.板书或电子课件设计合理；2.字体图表工整、美观、规范。 | 8 |  |
| 印象教学过程的设计、教学效果、教案体现、课堂应变能力、创新性等。 | 5 |  |
| 总分 |  | 100 |  |

六**、奖项设置与激励措施**

1. 本届比赛设特等奖、一等奖、二等奖、最佳教案奖、最佳课件奖若干名。一等奖及以上奖项获奖人数原则上不超过参赛人数15%；二等奖获奖人数原则上不超过参赛人数35%；最佳教案奖、最佳课件奖原则上每类项目各1名。评奖坚持宁缺毋滥的原则，确保高水平、高质量和引领示范作用。学校结合听课情况、比赛情况等，确定选手获奖名单和级别。

往届英语教学比赛获奖者再次参赛，比赛名次无提升的不予确认奖项与奖励。

2.学校对比赛过程与结果进行宣传奖励和教学推广。对于在比赛过程中涌现出来的优秀教师，学校将在有关媒体设置专栏宣传、报道，并在出国交流、学习、评奖评优等方面给予优先推荐，在教师绩效考核评价中予以关注重视。

3.比赛结束后，召开本届英语教学比赛总结表彰大会，总结本届比赛经验，颁发本届比赛各奖次证书。